

Conservatoire de Musique de Genève

Résultats de l'enquête réalisée auprès des élèves ou de leurs parents
(février - mars 2022)

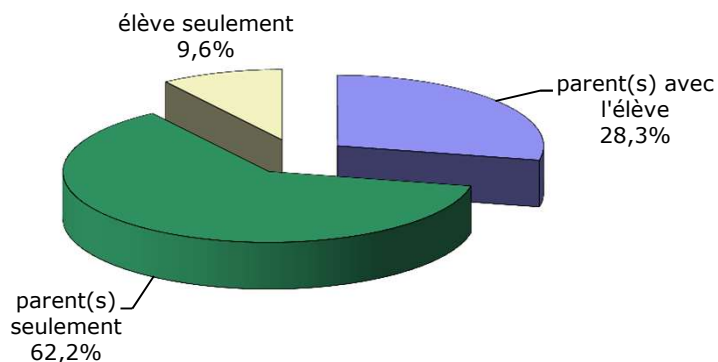
Nombre d'invitations envoyées (mails avec lien): 2143

Nombre de questionnaires valides en retour: 1099

Participation: 51,3%

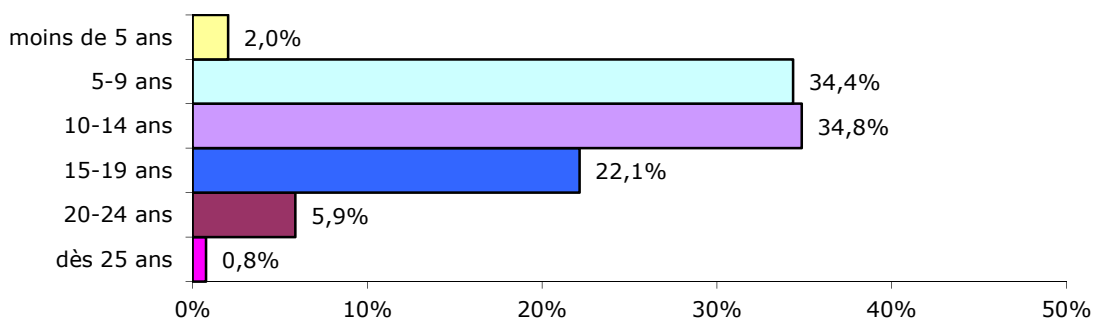
Questionnaire rempli par:

(en % sur 1086 réponses)



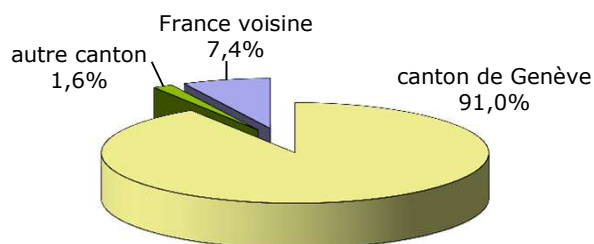
Âge des élèves (toutes sections)

(en % sur 1039 réponses)



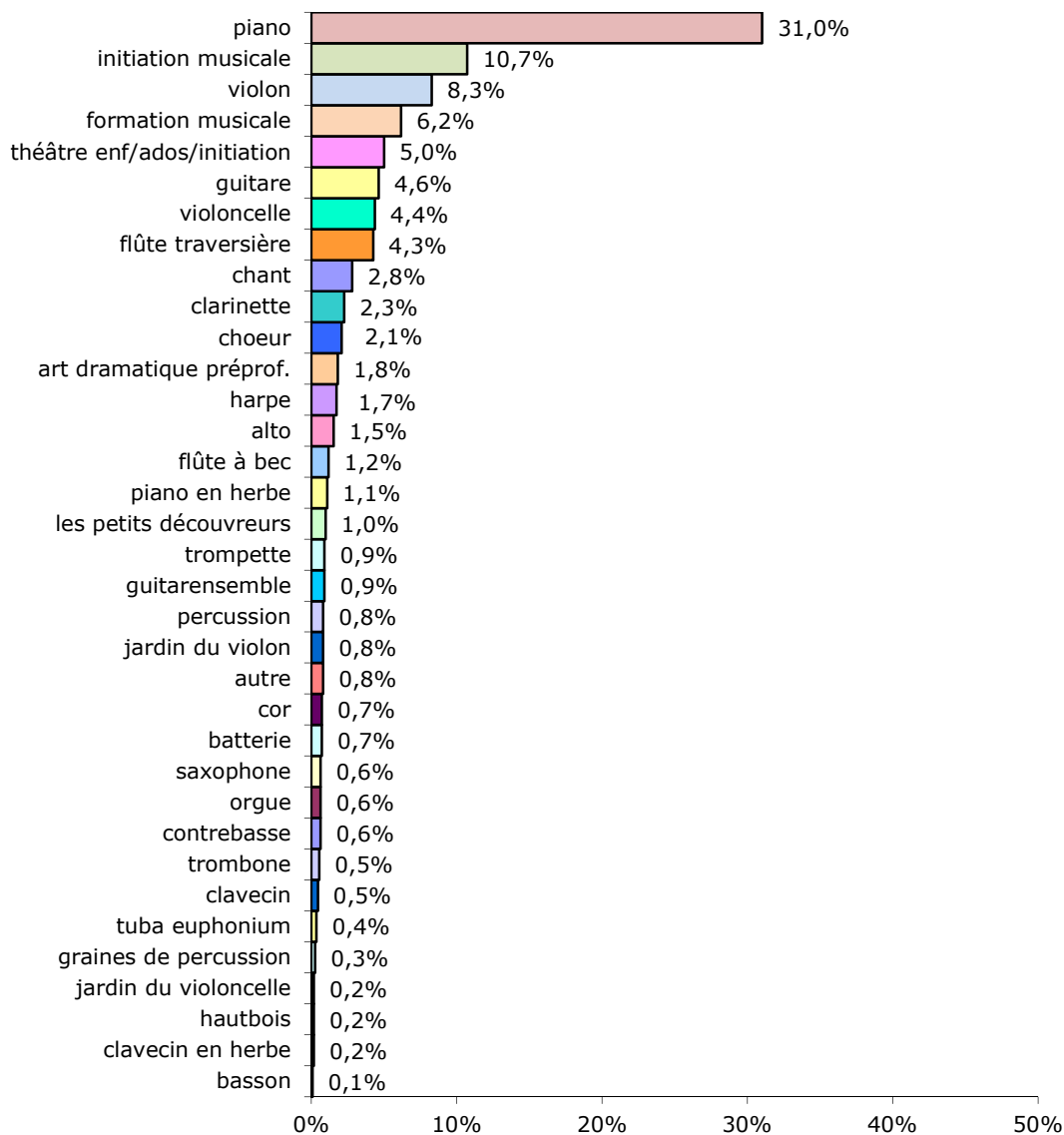
Domicile des participant-e-s

(en % sur 1099 réponses)



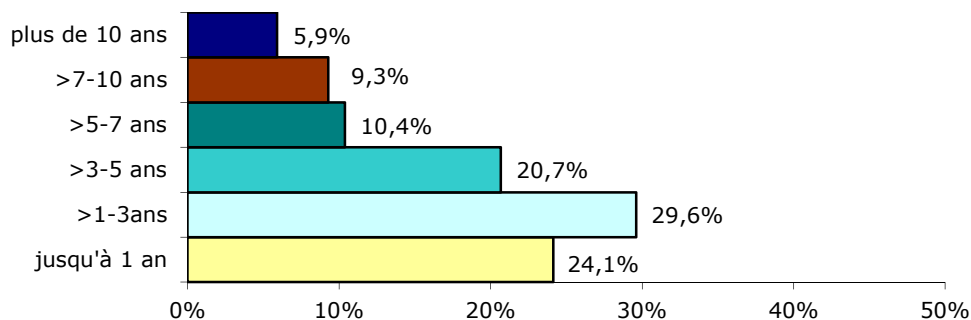
Type de cours suivi (toutes sections)

(en % sur 1099 réponses)



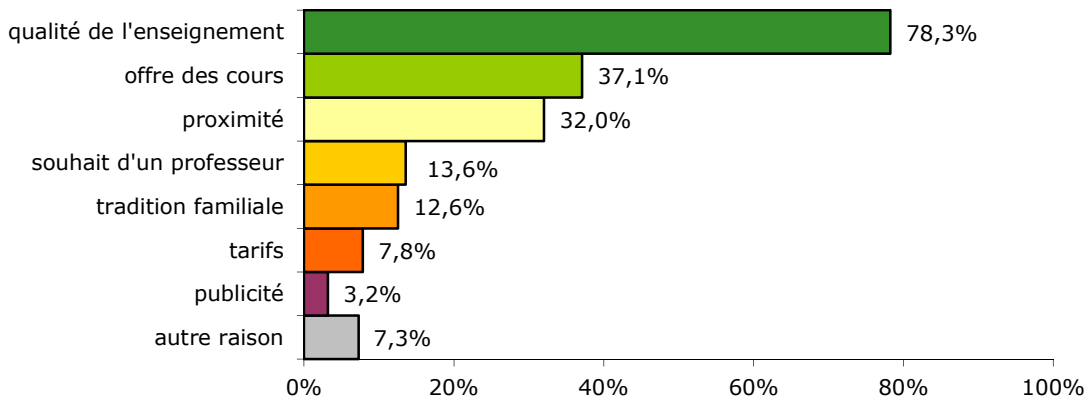
Durée du cursus au CMG (toutes sections)

(en % sur 1098 réponses)

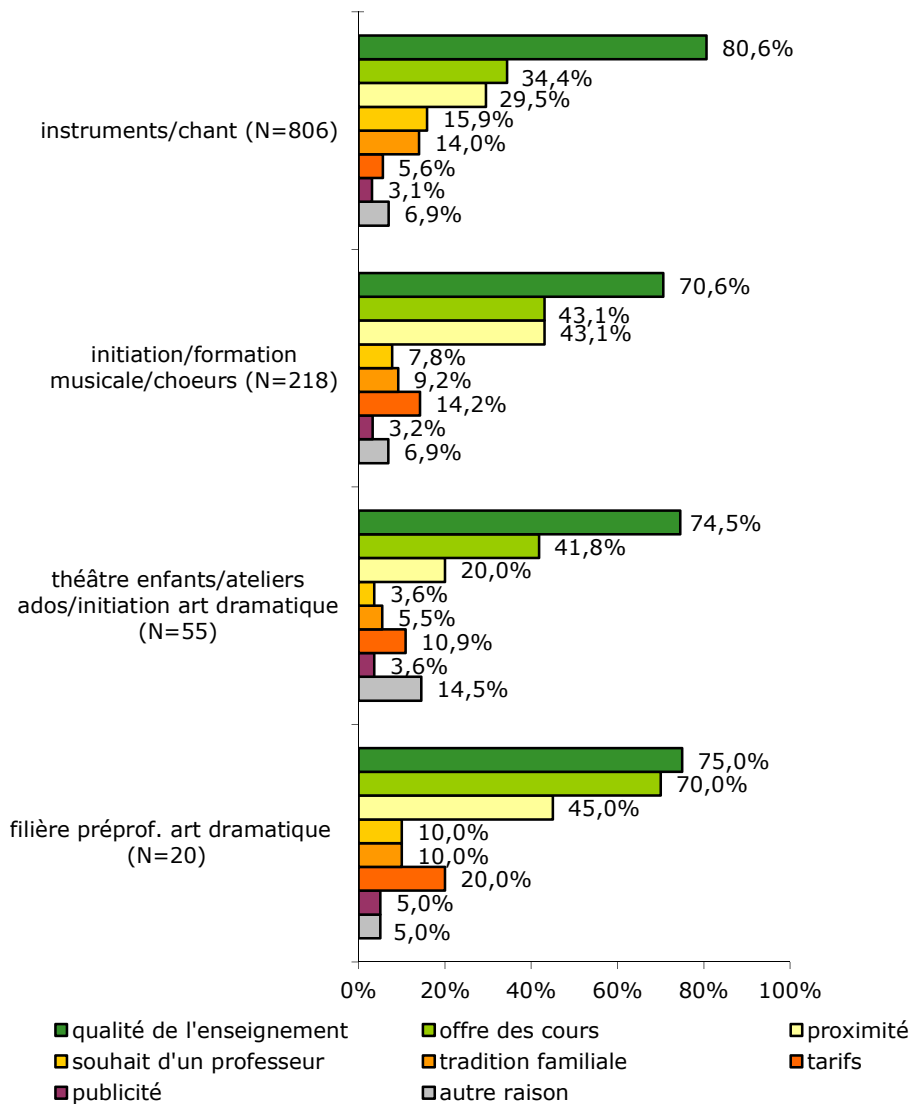


Pourquoi avez-vous choisi de vous inscrire/d'inscrire votre enfant au CMG? (toutes sections)

(en % sur 1099 réponses; plusieurs options possibles)

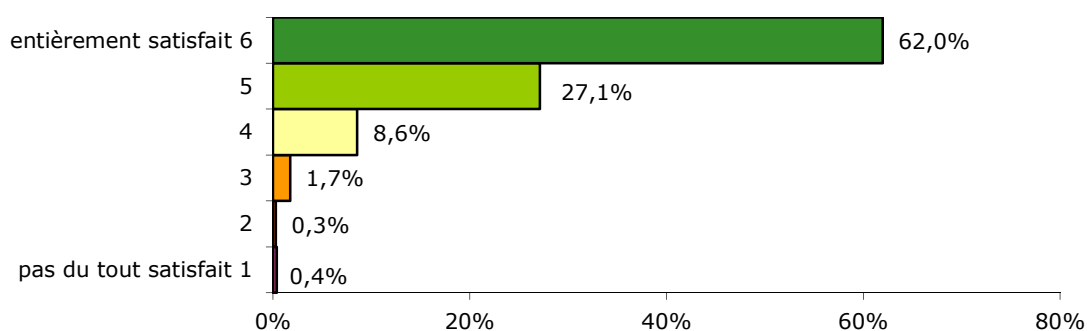


Résultats par section (en % sur le nombre de réponses par section) (plusieurs options possibles)

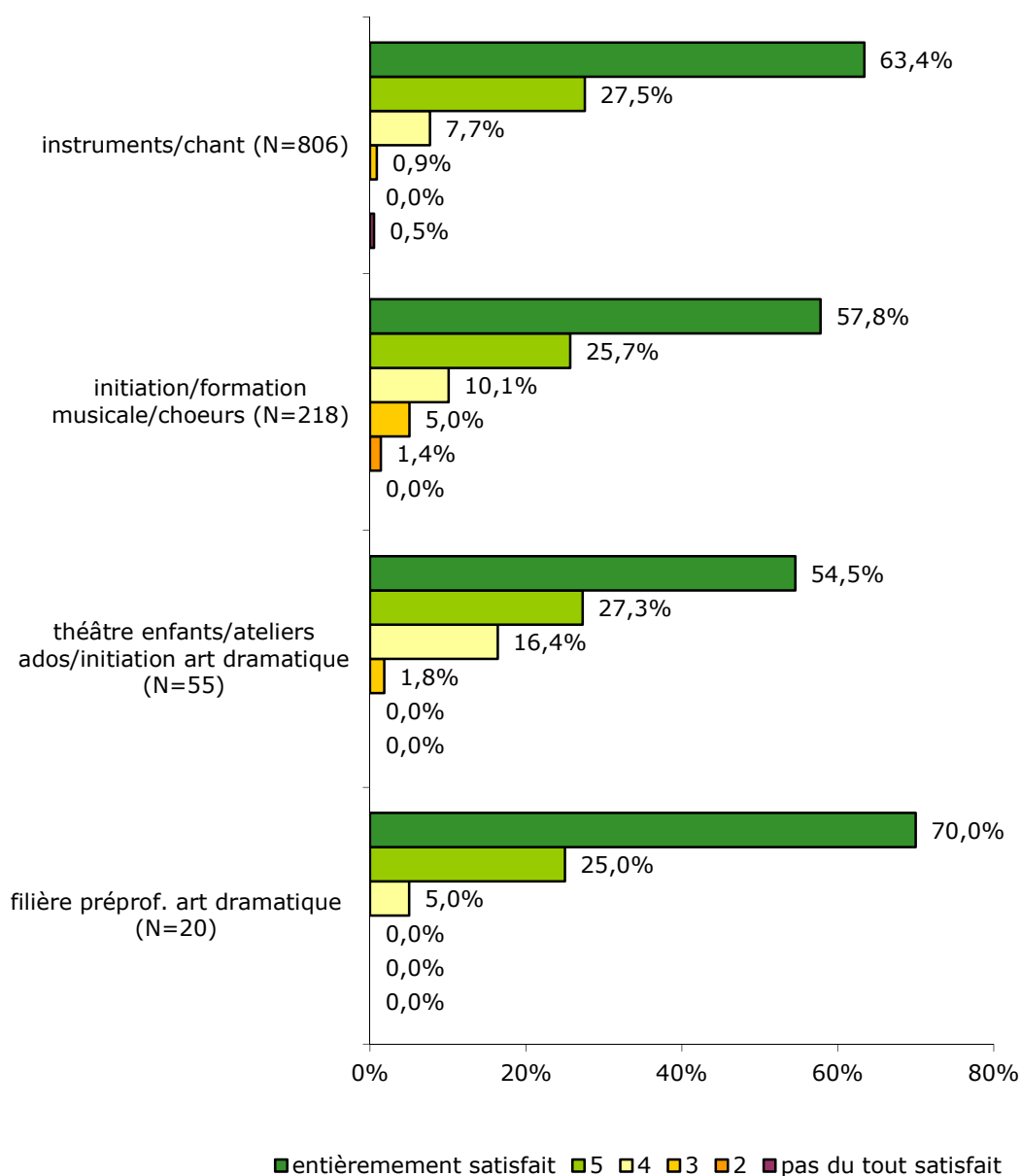


Le choix du CMG vous satisfait-il? (toutes sections)

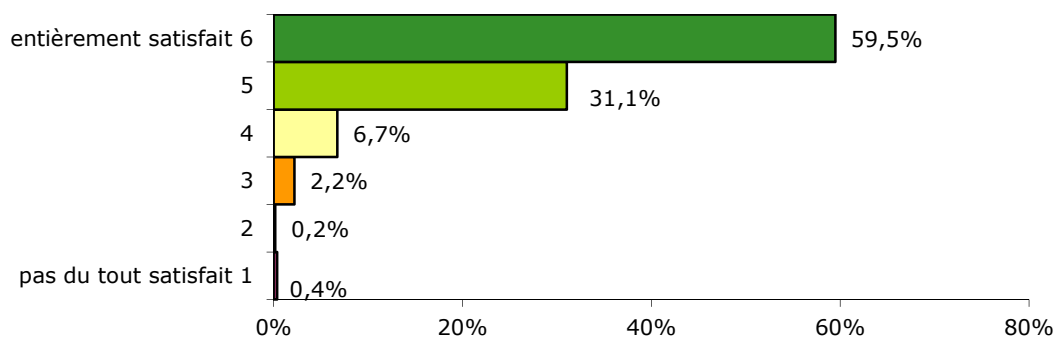
(en % sur 1099 réponses)



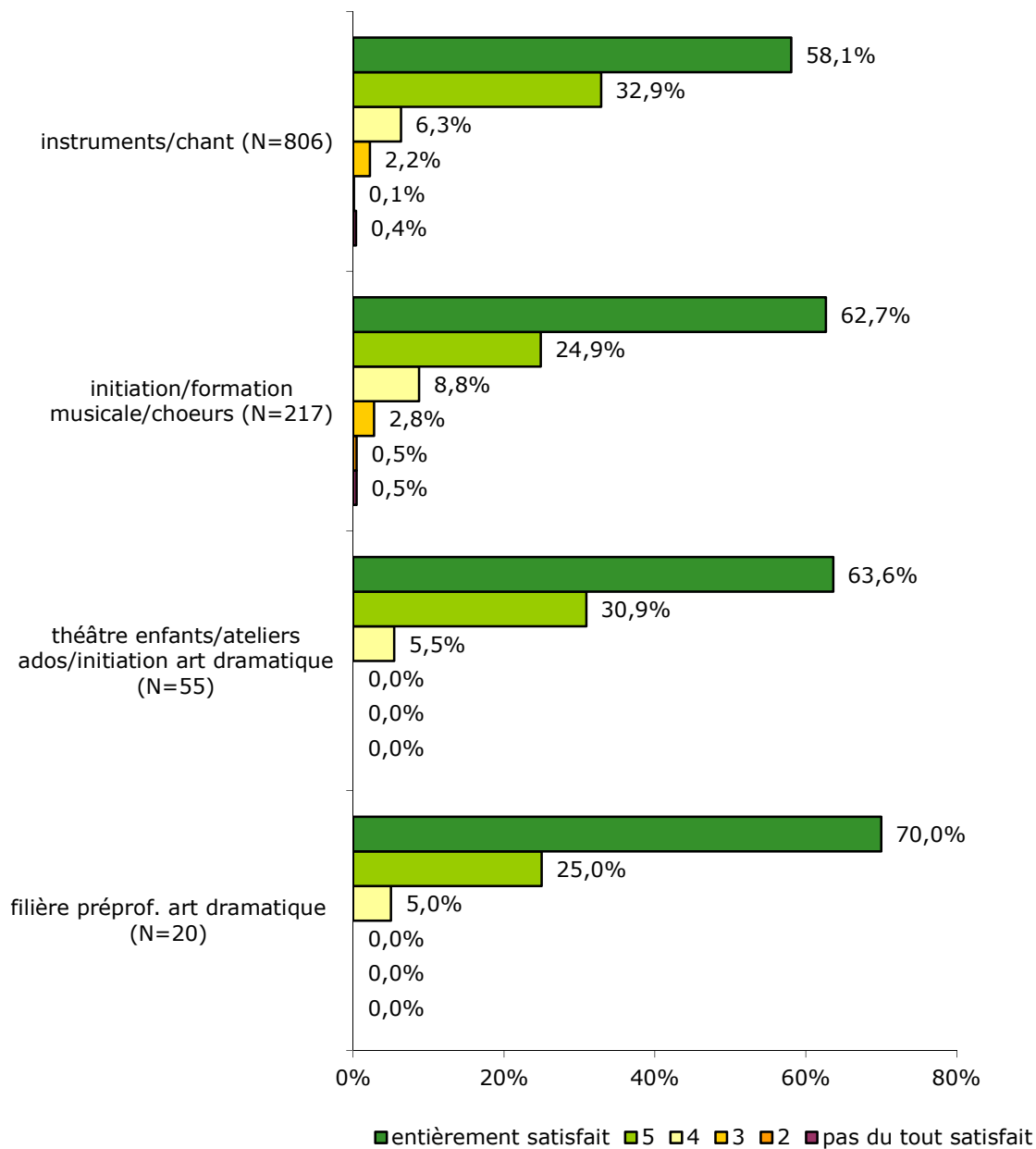
Résultats par section (en % sur le nombre de réponses par section)



Êtes-vous satisfait(e) de l'encadrement administratif et de l'accueil? (toutes sections) (en % sur 1098 réponses)

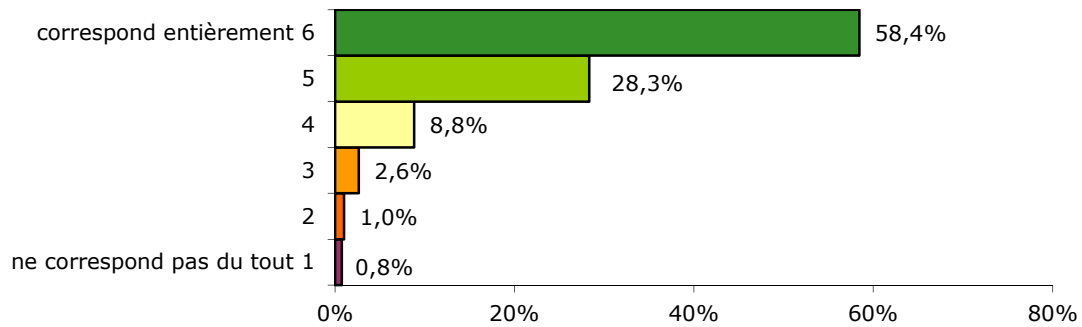


Résultats par section (en % sur le nombre de réponses par section)



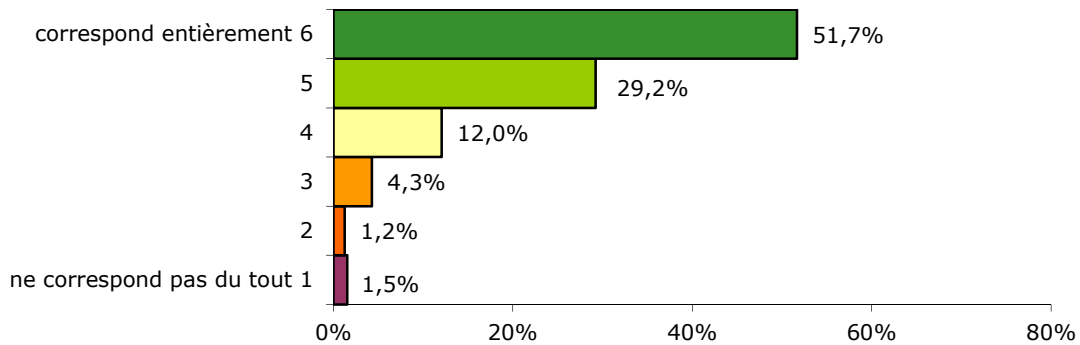
Section instruments/chant: L'organisation des études au CMG correspond-elle à vos attentes/aux attentes de votre enfant, en ce qui concerne les auditions?

(en % sur 794 réponses)



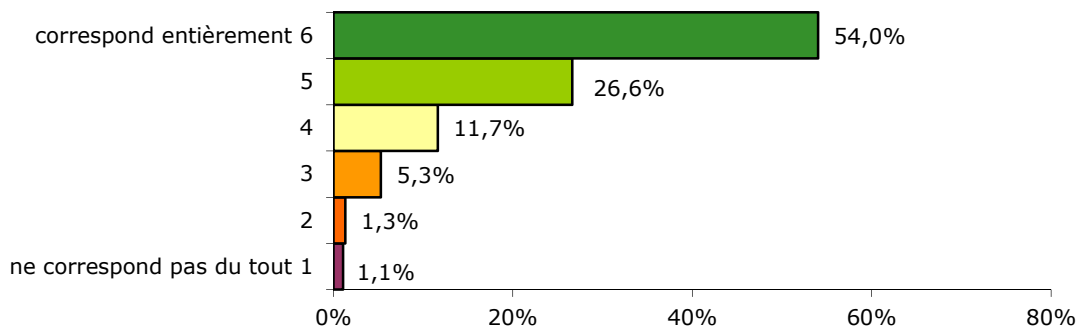
Section instruments/chant: L'organisation des études au CMG correspond-elle à vos attentes/aux attentes de votre enfant, en ce qui concerne les cours complémentaires?

(en % sur 722 réponses)



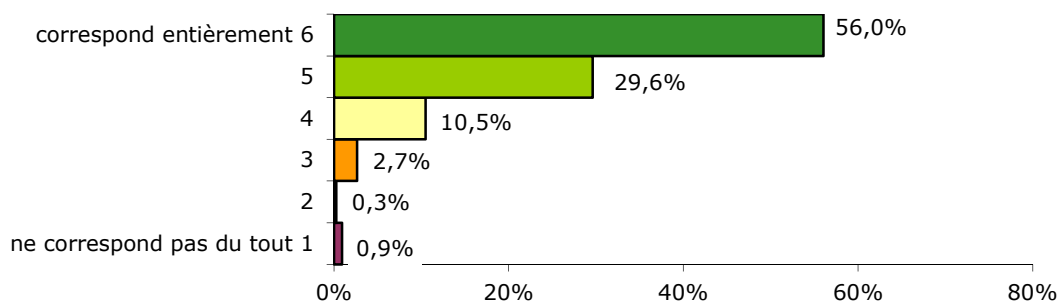
Section instruments/chant: L'organisation des études au CMG correspond-elle à vos attentes/aux attentes de votre enfant, en ce qui concerne la formation et le langage musical?

(en % sur 755 réponses)



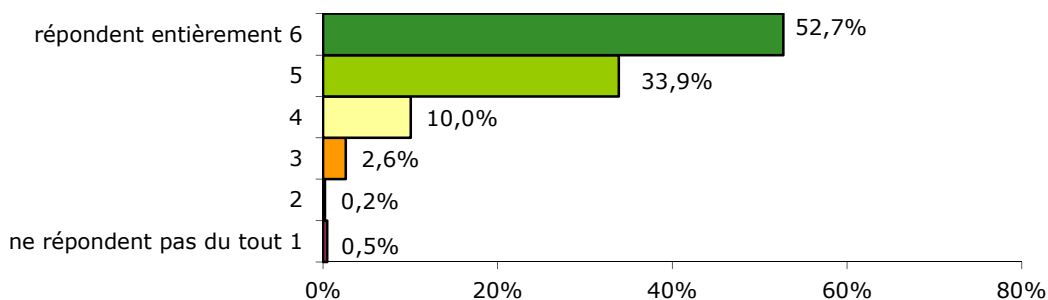
Section instruments/chant: L'organisation des études au CMG correspond-elle à vos attentes/aux attentes de votre enfant, en ce qui concerne les examens et les évaluations?

(en % sur 753 réponses)



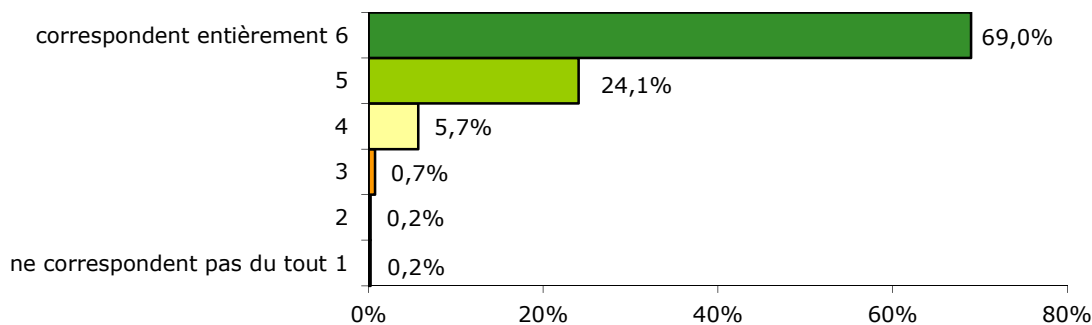
Section instruments/chant: Les orientations pédagogiques développées au CMG répondent-elles à vos attentes?

(en % sur 806 réponses)

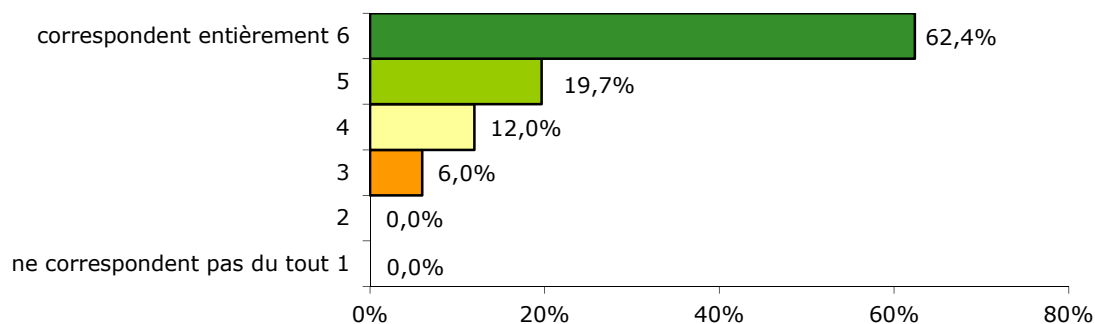


Section instruments/chant: Les cours d'instruments/chant correspondent-ils à vos attentes ?

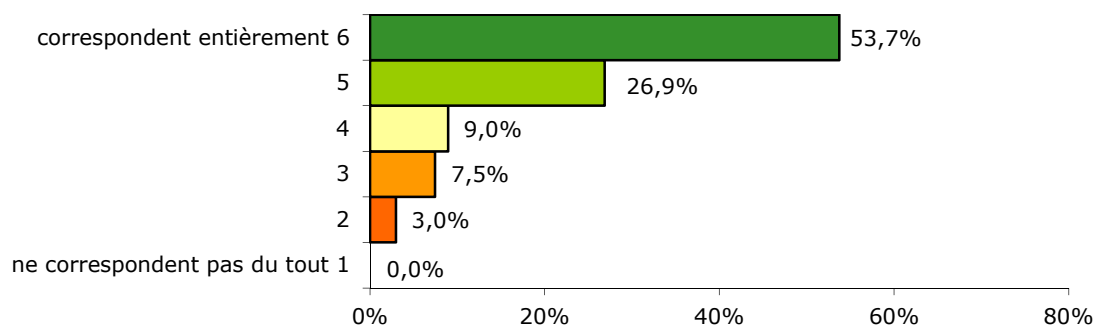
(en % sur 806 réponses)



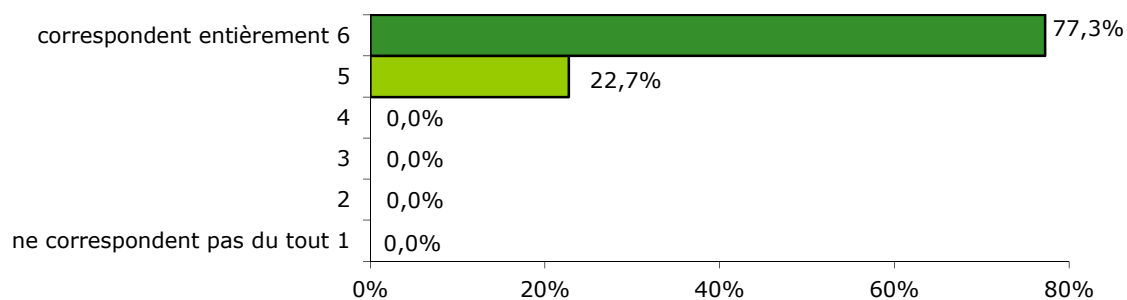
Section initiation musicale/formation musicale/choeurs:
Les cours au CMG correspondent-ils à vos attentes/aux attentes
de votre enfant, en ce qui concerne l'initiation musicale ?
 (en % sur 117 réponses)



Section initiation musicale/formation musicale/choeurs:
Les cours au CMG correspondent-ils à vos attentes/aux attentes
de votre enfant, en ce qui concerne la formation musicale ?
 (en % sur 67 réponses)

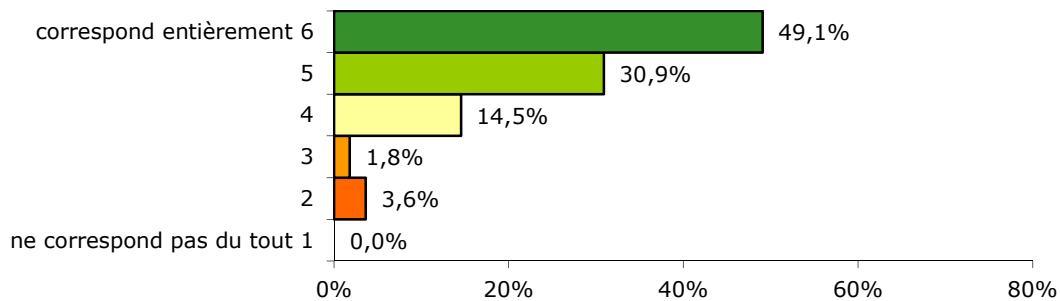


Section initiation musicale/formation musicale/choeurs: les cours au
CMG correspondent-ils à vos attentes/aux attentes de votre
enfant, en ce qui concerne le chœur?
 (en % sur 22 réponses)



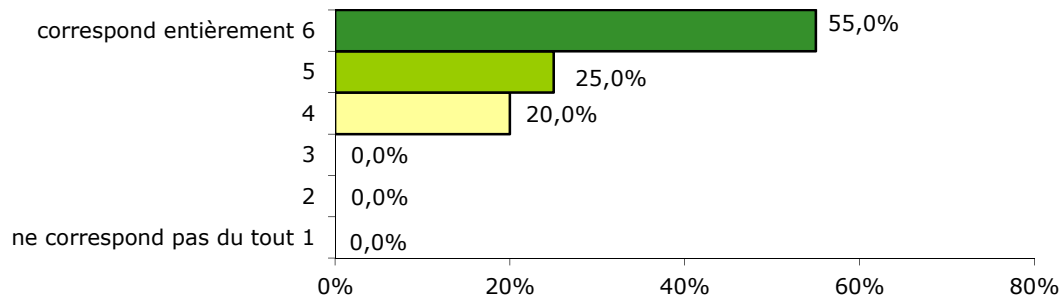
Section théâtre enfants/ateliers adolescents/initiation art dramatique: Le cours proposé correspond-il à vos besoins/aux besoins de votre enfant?

(en % sur 55 réponses)



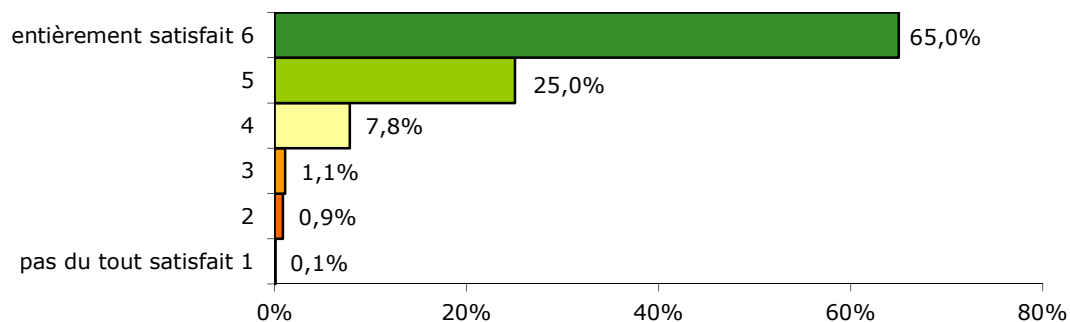
Section filière préprofessionnelle art dramatique: Le cours proposé correspond-il à vos besoins et à vos attentes?

(en % sur 20 réponses)

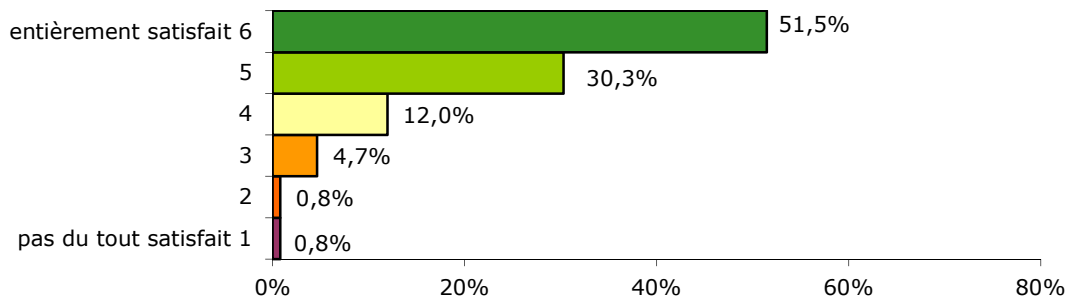


Section instruments/chant: Êtes-vous satisfait(e) de vos progrès / des progrès de votre enfant concernant l'instrument ou le chant ?

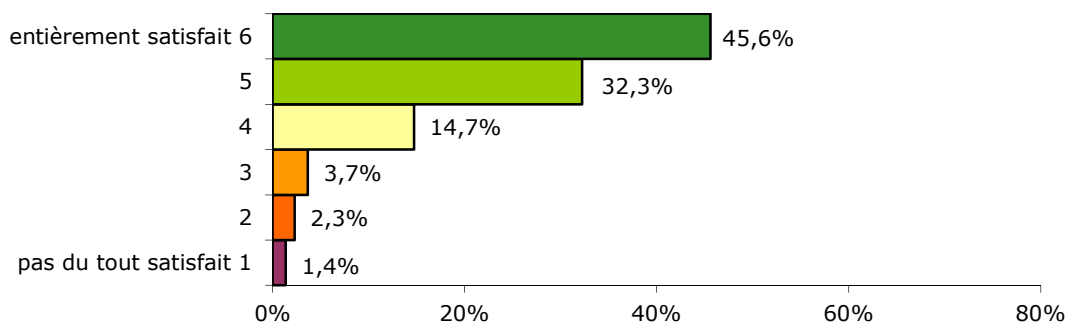
(en % sur 803 réponses)



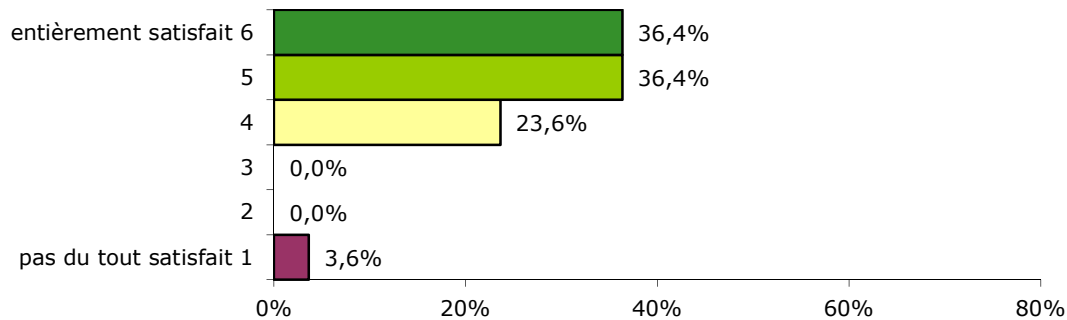
Section instruments/chant: Êtes-vous satisfait(e) de vos progrès / des progrès de votre enfant concernant la formation ou le langage musical ?
(en % sur 752 réponses)



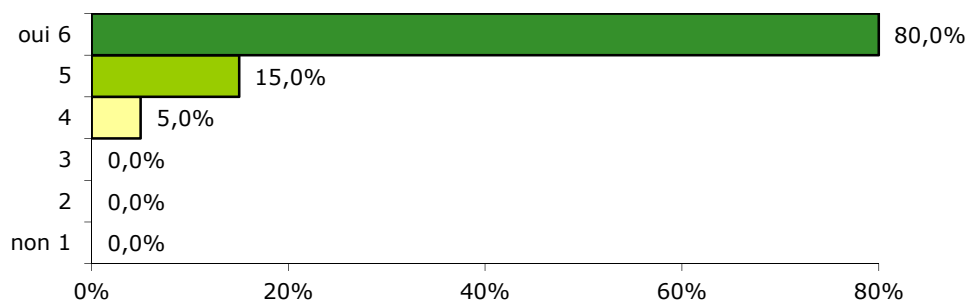
Section initiation/formation musicale/choeurs: Êtes-vous globalement satisfait-e de vos progrès/ des progrès de votre enfant?
(en % sur 217 réponses)



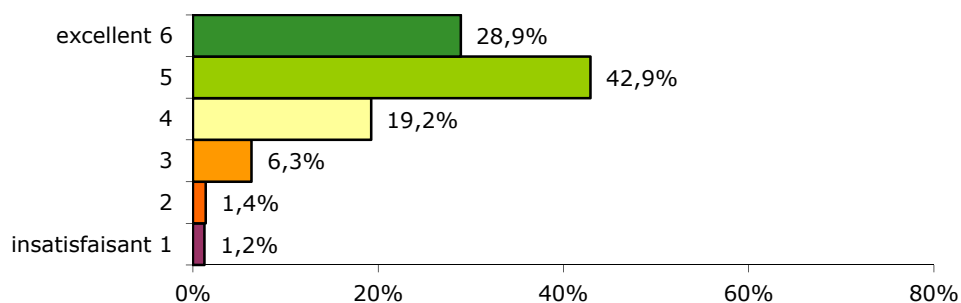
Section théâtre enfants/ateliers adolescents/initiation art dramatique: Êtes-vous globalement satisfait-e des progrès de votre enfant?
(en % sur 55 réponses)



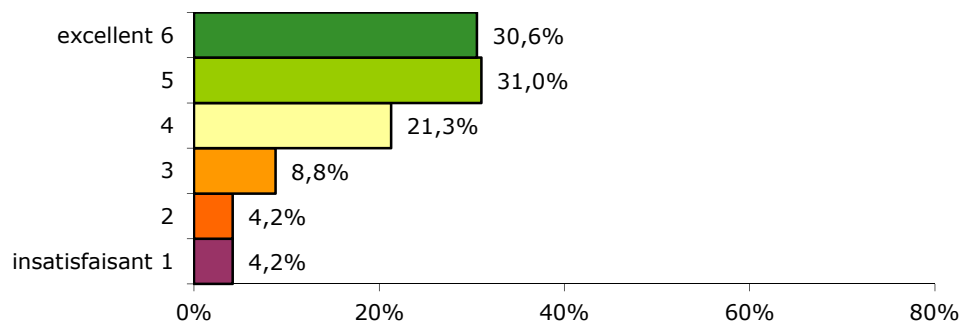
**Section filière préprofessionnelle art dramatique:
Avez-vous le sentiment de progresser en cours d'année?**
(en % sur 20 réponses)



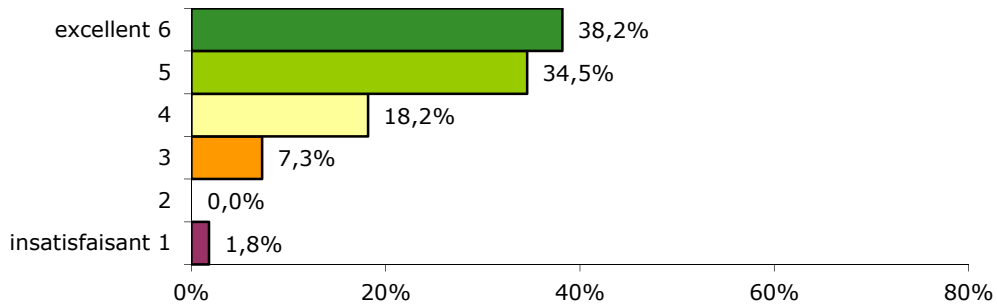
**Section instruments/chant:
Quel est le degré de motivation de l'élève
pour travailler à la maison?**
(en % sur 806 réponses)



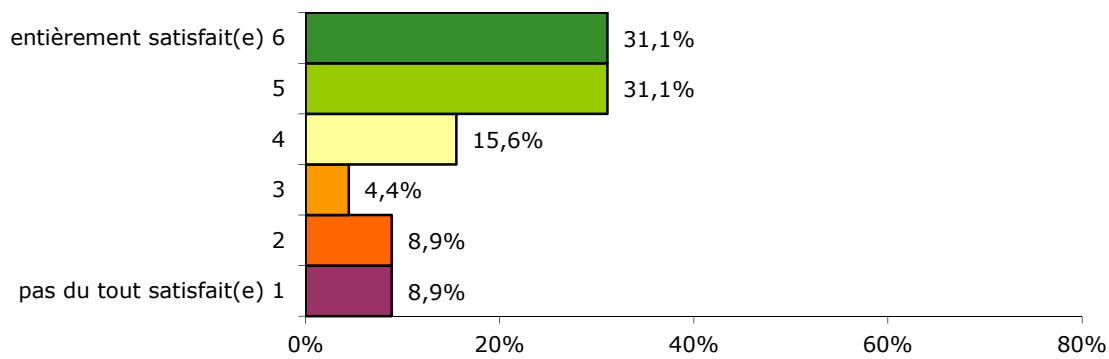
**Section initiation/formation musicale/choeurs:
Quel est le degré de motivation de l'élève
pour travailler à la maison?**
(en % sur 216 réponses)



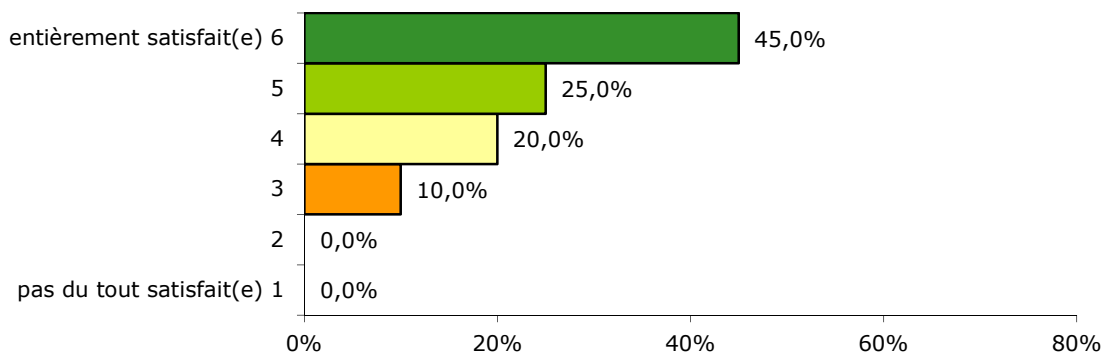
**Section théâtre enfants/ateliers adolescents initiation
art dramatique: Quel est le degré de motivation de
l'élève pour travailler à la maison?**
(en % sur 55 réponses)



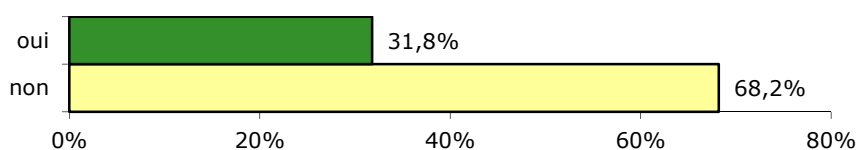
**Section théâtre enfants/ateliers adolescents/
initiation art dramatique: Êtes-vous globalement satisfait(e)
des représentations publiques ?**
(en % sur 45 réponses)



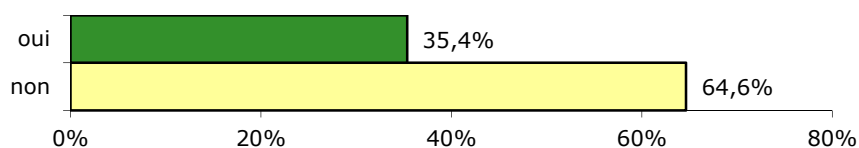
**Section préprofessionnelle art dramatique: Êtes-vous
globalement satisfait(e) des représentations publiques?**
(en % sur 20 réponses)



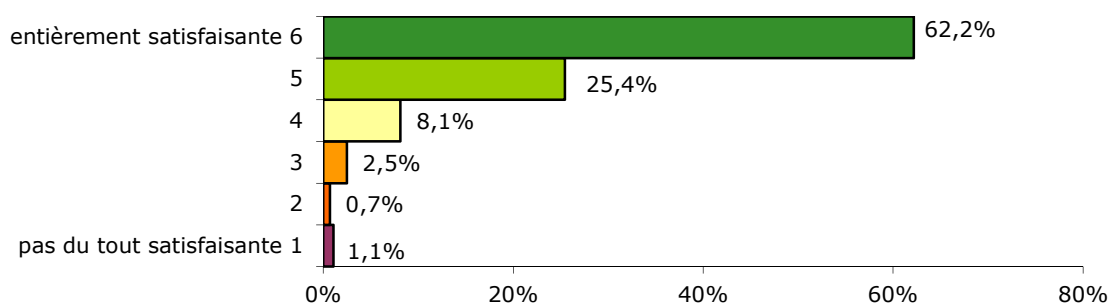
**Section initiation/formation musicale/choeurs:
L'élève suit-il/elle déjà un cours d'instrument hors CMG?**
(en % sur 217 réponses)



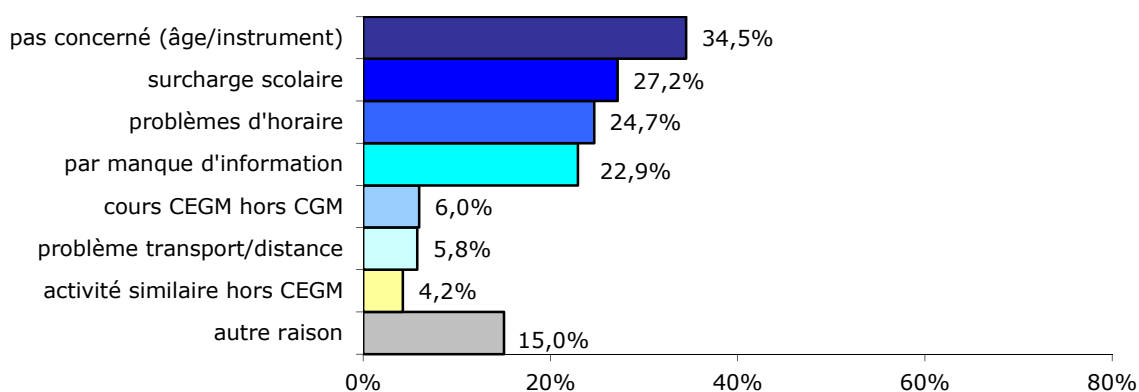
Section instruments/chant: L'élève participe-t-il/elle cette année à une pratique collective (chœur, orchestre, ensemble, musique de chambre) au sein du CMG?
(en % sur 806 réponses)



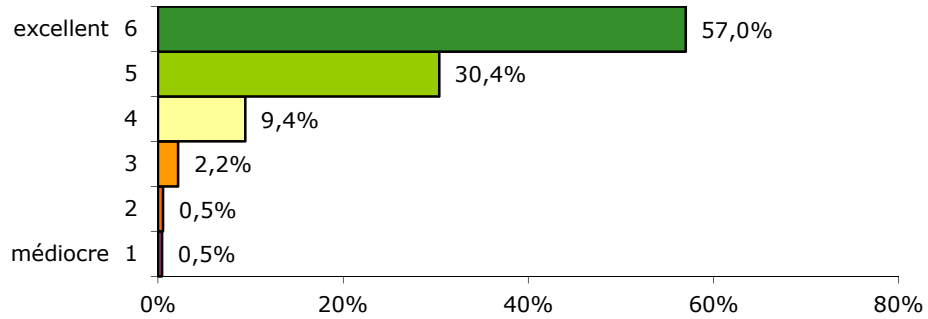
Si oui, l'expérience de pratique collective est-elle satisfaisante?
(en % sur 283 réponses)



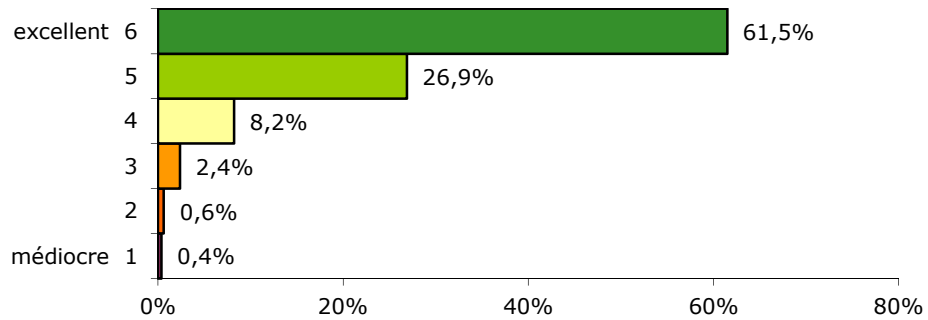
Si non, pour quelle raison l'élève ne participe-t-il/elle pas à une activité de pratique collective? (en % sur 519 réponses)
(plusieurs options possibles)



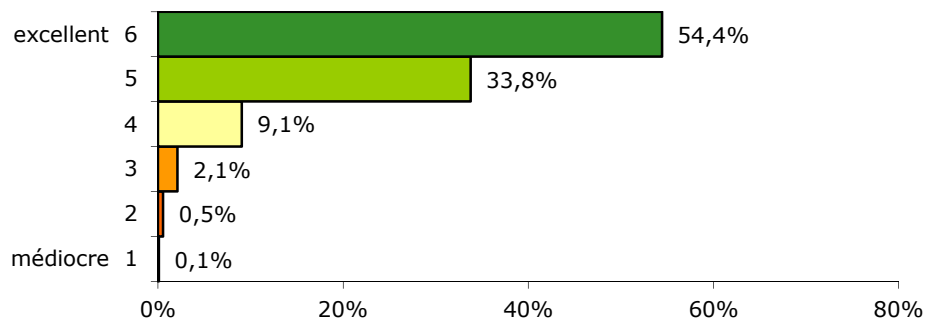
**Comment percevez-vous le CMG sur le plan de l'accueil?
(toutes sections)**
(en % sur 1093 réponses)



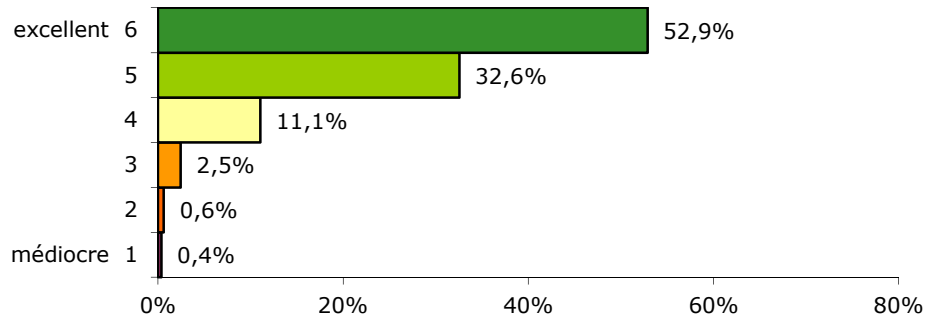
**Comment percevez-vous le CMG sur le plan des locaux?
(toutes sections)**
(en % sur 1093 réponses)



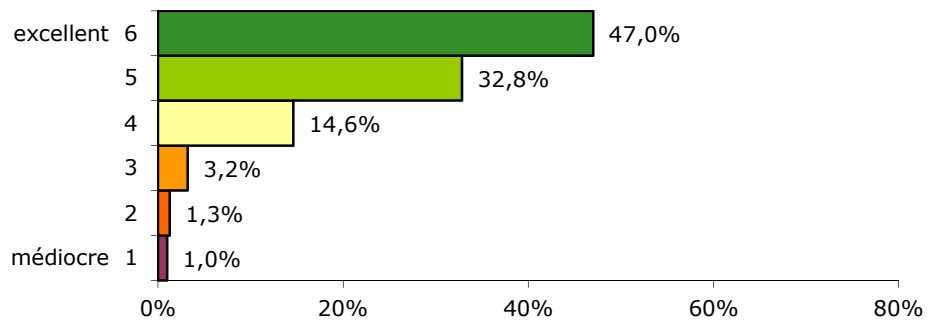
**Comment percevez-vous le CMG sur le plan de l'attrait?
(toutes sections)**
(en % sur 1093 réponses)



**Comment percevez-vous le CMG sur le plan du dynamisme?
(toutes sections)**
(en % sur 1093 réponses)



**Comment percevez-vous le CMG sur le plan de la communication (supports web et papier)?
(toutes sections)**
(en % sur 1291 réponses)



**Comment percevez-vous le CMG sur le plan de l'ouverture sur l'extérieur?
(toutes sections)**
(en % sur 1093 réponses)

